

讀

書

雜

志

墨子弟五

讀書雜志七

高郵王念孫

備城門

容至

引之曰容字義不可通容當爲客客容字相似又涉上文容一人所而誤客至謂敵人至城下也下文曰客馮面而噦傳之卽其證

持水麻升草盆救之 傳火者必以布麻什革

盆 二升 三十斤

畢云麻一升草一盆也念孫案草一盆非救火所用畢

卷七之五

一

說非也升當爲斗

隸書斗字作升因譌而爲升後凡斗譌作升者放此

草盆當爲

革盆備穴篇曰傳火者必以布麻什革盆案傳火當爲

持水

草書持傳二字右畔相似故升持譌爲傳水火亦字之譌

什亦當爲斗

隸書斗字作升

與什伍之什相似說文序所云人持十爲斗也後凡斗譌作什者放此卽備城門所云持

水麻斗革盆載之也然則斗與革盆皆所以持水明矣

革盆

又見備城門篇瓦后重二升以上升當爲斤

隸書

備城門篇字或作斤因譌而爲升後凡斤譌作升者放此又備穴篇器容三十斤以上

斤當爲斗

隸書斗字或作斤因譌而爲斤後凡斗譌作斤者放此斗什升斤四字

相似故傳寫多譌

一寸一塗弋、弋長二尺引之曰塗當爲涿字本作拯說

文拯擊也周南兔罝傳曰丁下拯杙聲是也

杙與弋同通作

涿周官壺涿氏注曰涿擊之是也涿弋又見下文史記

趙世家伐魏敗涿濮今本涿字亦誤作涿凡經傳中從

豕丑玉反從彖之字多相亂說見漢書天文志

火

城門上所鑿以救門火者各一磚水火三石以上念孫
案下火字義不可通火當作容下文言容斗以上容石
以上者多矣則火爲容之壞字無疑

脫文一

二步一荅廣九尺袤十二尺念孫案此當作二步一荅
荅廣九尺上文二步一渠渠立程丈三尺與此文同
例今本少一荅字則文不足意如淳注漢書鼈錯傳引
此重荅字

衛

以射衛及櫛櫛畢云衛疑術字文未詳念孫案衛說文
本作衛今作衛者卽衛之譌

脫文一

有奚奚蠡大容一斗念孫案有奚下當有蠡字下句奚
蠡卽承此而言杜子春注周官鬯人曰瓢謂瓠蠡也瓠

篆體奚蟲一聲之轉

井屏

五十步一井屏周垣之高八尺畢斲五十步一井爲句
又云屏當爲井念孫案下文言百步一井則此不得又
言五十步一井此當以五十步一井屏爲句下文周垣
之高八尺謂井屏之垣非謂井垣也旗職篇云其井爲
屏三十步而爲之圜高丈是其證初學記地部下引此
正作五十步一井屏

立樓

二百步一立樓畢改立爲大云据太平御覽念孫案畢

改非也初學記居處部鈔本御覽居處部四玉海宮室部所引竝作立樓刻本御覽譌作大樓不足爲據

夫

城上七尺一渠長丈五尺

舊本脫尺字
據襍守篇補

狸三尺去堞五

寸夫長丈二尺畢云夫字未詳疑卽扶字所以著手念

孫案畢說非也夫當爲矢隸書矢字或作夫

見漢泰山
郡刻孔苗

碑又作夫

見成陽令
唐扶頌

竝與夫相似故譌作夫襍守篇渠

長丈五尺其埋者三尺矢長丈二尺其字正作矢故知

此篇諸夫字皆矢字之譌

後凡矢譌作
夫者倣此

也

城上皆母得有室若也可依匿者畢改也爲他念孫案
他古通作也不煩改字

說見史記
韓非傳

積藉

城下州道內

畢云卽周道

百步一積藉母下三千石以上善

塗之引之曰積藉不知何物藉當爲薪薪藉字形相似
又涉上文兩藉字而誤也積薪必善塗之者所以防火
也上文云五十步積薪母下三百石善蒙塗母令外火
能傷也與此文同一例特彼以城上言之此以城下言
之耳様守篇亦曰塗積薪者厚五寸已上

渠譜

城上之備渠譜籍車畢云渠譜疑渠答假音字譜與憺
同淮南子汜論訓云渠憺以守高誘注云渠慤也今作慤

一日甲名國語奉文渠之甲是也憺憺所以禦矢也念

孫案譜非答之假音字渠譜與渠答亦不同物畢說非

也據高注前說以渠爲慤慤非憺類不得與憺竝言之

後說以渠爲甲引吳語奉文渠之甲猶爲近之今吳語

作奉文犀之渠韋注以渠爲盾是也盾與憺皆所以禦

矢故竝言之譜蓋憺字之誤齊策曰百姓理憺蔽舉衝

櫓櫓蔽卽高注所云憺憺所以禦矢也故廣雅曰憺謂

之憺憺與憺字異而義同

五十步

五十步一堞下爲爵穴引之曰下文云五步一爵穴則此亦當云五步一堞不當云五十步十字蓋涉下文五十步一續竈而衍

兩後字 辛字

後使辛急爲壘壁以蓋瓦後之引之曰此當作復使卒急爲壘壁以蓋瓦復之復之卽覆之謂以蓋瓦覆壘壁也今本兩復字皆譌作後隸書復字作卒與辛相似則義不可通畢以辛爲薪字失之

高曆漸

城四面四隅皆爲高磨櫛使重室子居亢上候遼其宗
畢云高磨櫛未詳引之曰磨當爲曆郎擊字書無櫛字反
蓋櫛先雞反字之譌曆櫛疊韻字其音蓋如說文之櫛櫛
而義則不同說文櫛指也曆櫛蓋樓之異名也號令篇曰
他門之上必夾爲高樓使善射者居焉女郭馮垣一人
一人守之使重字子五十步一撃重字子卽重室子之譌二篇之
意大略相同彼之高樓卽此之高磨櫛也

函 選本 匣

適人爲穴而來我函使穴師選本匣而穴之念孫案函
當爲函俗書函正相似說見魯問篇正急也選本當爲選士篆書士字或作

木、因譌而爲主
畢改本爲木非

非匝當爲迎

草書迎字作西因譌而爲匝

言敵人爲穴

本因謫而爲本
畢改本爲木非匝當爲迎草書迎字作匝
而來我急使穴師選善穴之土鑿穴而迎之也下文云
適人穴土急墲城內穴方土直之又曰審知穴之所在
鑿穴迎之今本鑿穴作鑿內篆文
穴字作內因謫而爲內皆其證也又號令篇
曰凡守城者以函傷敵爲上又曰部吏函令人謁之大
將又曰卒民欲言事者函爲傳言請之又曰城圍罷主
函發使者往勞襍守篇曰女子函走入又曰寇近函收
諸雜鄉金器若銅鐵及他可以左守事者以上諸函字
皆亟字之謫

杆蓋凡

民室杵木瓦石可以蓋城之備者盡上之引之曰木瓦石皆可以作室而杵非其類杵當爲林字之誤也

林本作杵

杵本作林二形相似號令篇民室材木卽其證蓋城之備四字義不相屬蓋當爲益亦字之誤也

俗書益蓋相似說見非命篇

言民室

之材木瓦石可以益守城之備也又號令篇悉舉民室

材木凡若蘭石數案凡字義不可通凡當爲瓦亦字之

誤也

隸書瓦字作凡與凡相似

若猶及也與也

說見釋詞

謂民室之木材

瓦及蘭石也

蘭石又見襍守篇漢書釋

傳曰具蘭石布渠答

材木瓦蘭石卽

備城門篇之材木瓦石

也

凡守圍城之法厚以高塹也深以廣畢云也字疑衍引之曰也當爲池塹池深以廣爲句其厚以高上當有與塹池對文者而今本脫之

左葆宮中 得

召三老左葆宮中者與計事句得引之曰左當爲在襍守篇曰父母昆弟妻子有在葆宮中者乃得爲侍史是其謚得下有脫文不可考各本得下有自爲之柰何至以謚凡二十四字乃備穴篇之錯簡說見六卷末

此十四者具

此上有脫文不可考

本

城下樓本率一步一人念孫案樓本當爲樓卒謂守樓之卒也隸書卒字或作本因譌而爲本淮南子言篇其卒必調漢書游俠傳卒發於睡毗今本卒字並譌作本作始簡者其終備高臨篇足以勞本不足以害城本亦當爲卒

守園

乃足以守圍念孫案守圍二字宗義不可通圍當爲圉字之誤也齊策則是圍塞天下土而不利說途也韓子揚榷篇主將壅圉淮南詮言篇以圉強敵今本圉字竝誤作圉、守圉卽守禦公輸篇子墨子守圉有餘淮南主守圉抒敵之臣、
竝與守禦同。

千人

廣五百步之隙丈夫千人丁女子二千人老小千人凡
千人而足以應之畢云上三千字皆當作十凡千人當
云凡四十人引之曰畢說非也丈夫千人丁女子二千
人老小千人則下句當云凡四千人不當改上三千字
爲十而云凡四十人也上文五十步丈夫十人丁女子
二十人老小十人共四十人此廣五百步則人數不得
與上文同矣

智知

令吏民皆智知之念孫案此本作令吏民皆智之智卽

知字述

墨子書知字多作智說見天志中篇今本作智知之者後人有記

知字而寫者因誤合之耳

不可不審也

各本此下有候望適人至穴土之攻敗矣凡三百四十五字乃備穴篇之錯簡說見六卷末

斬艾與柴長尺

自此以下多言鑿穴之事亦當移置於備穴篇然未知
徵至何句爲止今姑仍其舊

迎穴爲連

引之曰連下當有版字而今本脫之上文曰連版以穴

高下廣狹爲度是其證

皆爲穴月屋 覆以月

與柱交者穴二窯皆爲穴月屋引之曰皆爲穴月屋當作皆爲穴門上瓦屋謂於穴門上爲瓦屋也備突篇曰突門各爲窯竈竇入門四五尺爲方門上瓦屋是其證隸書瓦字作凡與月相似而誤又脫門上二字則義不可通又下文爲作水甬澳四尺堅幕狸之十尺一覆以月而待月亦當爲瓦上文曰鑿坎覆以瓦是其證畢改月爲穴非也

身弁

俟方身井且通居版上而鑿其一偏念孫案身者穿之壞字也隸書身字或作不見漢處士嚴發殘碑與穿字下半相似而誤

苴

五步一爵穴大容苴引之曰苴字義不可通苴當爲荳字之誤也說文荳束葦燒也此云爵穴大容苴下云內荳爵穴中二文上下相應故知苴爲荳之譌

自

疏數自適爲之畢云言視敵而爲疏促自視字之誤引之曰自蓋因字之誤言因敵之多少而爲疏數也隸書

因字或作回，音同相似而誤。

卷之三

城築陝不言塹者勿塹引之曰筵字義不可通筵當爲
築不稱築狹也亦作筵與筵相似而誤

大增

入塗五長五節張之曰人擅二字義不可通入塗當爲
人擗撻讀口撻說撻提持心徒旱古通作擅凡字之切從里者或從竇若塘或作豐或作通或作通人擅苗者人持一莖池備水篇
曰臨三十八人擅舟又言三十人共船方二十人人擅
有方畢改方初曰擅者一人人擅苗今本脫一人字畢云苗同示是

凡言人擅者皆謂人人手持之也人入擅壇字之誤

三丈 下地至

高地三丈下地至引之曰此本作高地丈五尺下地至泉三尺而止備穴篇曰高地丈五尺下地得泉三尺而止是其證今本脫下字
辨見六卷末今本丈五尺譌作三丈至下又脫泉三尺三字則義不可通

賊

施賊方中上爲發梁而機巧之引之曰賊字義不可通賊當爲機上文城上之備有行機行樓說文機棚也謂設棚於塹中上爲發梁而機巧之以陷敵也義見下文

而出佻且比

引之曰當作而出挑戰且北北敗也佻與挑同言出而挑戰且佯敗以誘敵也故下文曰適人遂入引機發梁適人可禽僉穴篇曰穴中與適人遇則皆圍而毋逐且戰北以須纏火之然彼言且戰北猶此言佻戰且北也今本脫戰字北字又譌作比則義不可通畢改且爲且而以佻且爲佻達大誤

備高臨

羊黔

薪土俱上以爲羊黔畢云棲守作羊吟未詳其器念孫

案襍守作羊坽

集韻坽、郎
切峻岸也

丁非作羊坽也坽與上下兩

城字爲韻則作坽者是

羊坽者

子問羊黓者將之拙者必畢云羊黓下疑更有羊黓二字念孫案當作子問羊黓之守邪羊黓者將之拙者也備梯篇曰問雲梯之守邪雲梯者重器必力勤移甚難備蛾傳篇曰子問蛾傳之守邪蛾傳者將之忽者必襍守篇曰子問羊坽之守邪今本脫之字羊坽者攻之拙者必皆與此文同一例今本脫之守邪羊黓五字則文義不明

備矣

然則羊黔之攻敗矣備矣臨以連弩之車畢以備矣絕句云備同惄引之曰畢說非也備矣之矣卽因上敗矣而衍備臨以連弩之車當作一句讀備臨卽備高臨也備峨傳篇然則峨傳之攻敗矣下云備峨傳爲縣牒猶此云備臨以連弩之車也若以備矣爲句則下句臨以連弩之車文不成義矣

銅距

銅距臂博尺四寸厚七寸長六尺念孫案銅距當爲鉤距字之誤也

說文軌車輪上曲鉤也今本鉤誤作銅

鉤距見上文及備穴

篇

曆鹿

以曆鹿卷收畢云曆疑麻鹿乃麌字之譌引之曰畢說非迺曆鹿當爲曆鹿曆郎擊反上文云備臨以連弩之車則此謂車上之曆鹿轉之以收繩者也故曰以曆鹿卷收曆鹿猶鹿盧語之轉耳方言曰羅車趙魏之閒謂之轔轔廣雅曰羅車謂之麻鹿竝字異而義同

備梯

櫟

以櫟禽子畢云櫟當爲譙引之曰方言自關而西秦晉

之閒凡言相責讓曰譙讓上文子墨子甚袁之乃管酒
槐脯云云殊無譙讓之意樵蓋醕之借字也士冠禮注
曰酌而無酬酢曰醕故上文言酒脯

煙資

敢問客眾而勇煙資吾述念孫案煙當爲堙堙塞也備
穴篇救闔池者闔與堙同引之曰資疑當爲填堙填皆
塞也堙煙填資亦皆字之誤

闕文一

子墨子曰問雲梯之邪念孫案此當作問雲梯之守邪
上文曰敢問守道又曰願遂問守道衛城門篇曰問穴

土之守邪。備堠傳篇曰。子問堠傳之守邪。裸守篇曰。子問羊犧之守邪。舊脫之字今補皆其證。今脫守字。則文不成義。

錢

機衝錢城廣與隊等引之曰。錢字義不可通。當是棧字之誤。衝見裸守篇。備城門篇說城上之備有行棧。卽此所謂棧匝城。卽行城。見上文。

沙炭

城上繁下矢石沙炭以雨之引之曰。炭當爲灰。俗書灰字作灰。與炭相似而誤。灰見備城門篇。沙灰皆細碎之物。炭則非其類矣。裸守篇亦誤作炭。太平御覽兵部五

十五引此正作灰

脫文一

城篠裾門而直築引之曰城下當有上字篠與睇同
與置同築與揭同言城上之人望裾門而置揭也備蛾
傳篇作城上篠薄門而置揭是其證

舊本揭誤作搗
見備蛾傳篇今

本脫上字則文不成義

持鼓 撫火

皆立而持鼓而撫火畢云備蛾傳云待鼓音而燃

俗然字

待持燃撫字相似然此義較長不必改从彼說文云撫
執也念孫案此當依備蛾傳篇作皆立而待鼓而然火

謂燒門之人皆待鼓音而然火也畢謂持撚二字不必改又訓撚爲執皆非也旣執火則不能又持鼓矣

除火

適人除火而復攻引之曰除字義不可通除當爲辟辟與避同言我然火以燒敵人敵人避火而復攻城也隸書辟字或作辟見漢益州大守高曠脩周公禮記及益州大守高頤碑與除相似而誤簡蛾傳篇正作敵人辟火而復攻

賁士

令賁士主將皆聽城鼓之音而出引之曰賁字義不可通賁當爲者字之誤也讀書者賁二字相者與諸同秦似說見天志篇

見天志篇

秦似說見天志篇

秦似說見天志篇

楚文者侯卽諸侯泰山刻石者產得多卽諸產得宜大
戴記衛將軍文字篇道者辛儀鹽鐵論散不足篇者生
無易由言漢書武五子傳其者上文已令以士出擊矣
寡人之不及與竝以者爲諸

號令

故諸士及主將皆聽城鼓之音而出卽可勝敵也

篇有

諸人士又云
諸吏卒民

素

因素出兵畢改素爲數云据備蛾傳改念孫案鄭注喪
服曰素猶故也因素出兵猶言照舊出兵耳畢改素爲
數則義不可通備蛾傳篇正作素不作數也

備水

鞮督

人擅有

擅與揮同謂提持也說畢改方爲引

劙甲鞬鍪畢

云說文云鞬革履也鍪鍪字假音說文云鎗屬引之曰

畢分鞬鍪爲二物非也鞬鍪卽兜鍪也兜鍪胄也故與

甲連文韓策曰甲盾鞬鍪漢書楊雄傳鞬鍪生幘毳介

胄被磨汎師古曰鞬鍪卽兜鍪也字亦作鞬鍪漢書韓

延壽傳被甲鞬鍪皆其證

備突

輔

寇卽入下輔而塞之畢云後漢書注引輔作輪

袁譚傳念

孫案輪字是也上文曰吏主塞突門用車兩輪是其證

備穴

廣惑表

樓四植柵皆爲通氣下高丈上九尺廣惑各丈六尺念孫案惑當爲袤廣雅袤長也又下文鑿廣三尺袤二尺表亦當爲袤

丈六尺 長丈 母傑堞三尺

渠長丈六尺矢長丈矢舊本鵠作夫臂臂長六尺方狸者三尺樹渠母傑堞三尺引之曰渠長丈六尺當作渠長丈五尺廣丈六尺備城門篇曰渠長丈五尺襍守篇曰渠長丈五尺廣丈六尺皆其證今本長丈下脫五尺廣

志七之五

去

丈四字則失其制矣矢長丈當作矢長丈二尺備城門篇襍守篇竝作矢長丈二尺是其證今脫二尺二字則失其制矣樹渠母傑堞三尺當作樹渠母傅堞五寸謂渠與堞相去五寸必備城門篇曰渠去堞五寸襍守篇曰樹渠母傅堞五寸渠與堞同皆其證今本傳作傑涉下堞字而譌五寸又譌作三尺則失其制矣畢改母爲母讀與貫同大誤

界

斬方穴深到界引之曰界字文義不明界當爲泉備城門篇下地得泉三尺而止今本脫下字
見六卷未是其證隸書泉

字或作宗

見漢鄧
陽令曹全碑

衡方碑

界字作界

見衛尉卿

二形相似而誤

備蛾傳

法程

敢問適人強弱遂以傳城後上先斷以爲法程畢云法字未詳念孫案法者法之誤耳言敵人蛾附登城後上者則斷之斷斬也號令篇曰不從令者以此爲法程也

呂氏春秋慎行篇曰後世以爲法程說苑至公篇曰犯國法程漢書賈誼傳曰後可以爲萬世法程篆書去字作各缶字作缶二形相似隸書去字作去缶字作缶亦相似故從去從缶之字傳寫多誤

管子輕重甲篇三月解鉏鉏字

作釗 漢冀州從事張表碑復敍陶父陶字作陶此從缶
之字而誤從去者述亦有從去之字而誤從缶者說文
鑿鼓鼙聲從鼓缶聲土益切 藝乃藝字之誤鑿從去聲
而音土益切 壴從去聲而音口益切 怯從去聲而音去
劫切 劫從去聲而音居怯切 其義一也 玉篇鑿字亦誤
作鑿 後人又加藝字音七益切 而不知鑿卽藝之誤也
廣韻有藝無鑿是其證矣

文各

荅廣從 音縱橫之縱 文各二尺引之曰廣從文各二尺義不
可通丈各當爲各文言荅之廣從各丈二尺也

燒傳湯

燒傳湯斬維而下之引之曰燒傳湯三字義不相屬燒
下當有荅字而今本脫之上二步一杳上文兩言燒荅
備城門篇或上文兩言燒荅

是其謬

找

找長五尺畢云找末詳引之曰找當爲杙備城門篇曰
杙閒六寸剡其末此亦云剡其末爲五行行閒廣三尺
故知找爲杙之謬

搗

城上希薄門而置搗引之曰搗字義不可通搗當爲揭
字之誤也揭杙也希與睎同望也言望薄門而立杙也
備梯篇置揭作直桀置直揭桀竝通廣雅搗杙也爾雅
雞棲於弋爲桀

墨子弟五

卷七之五

六

墨子弟六

讀書雜志七

高郵王念孫

迎敵祠

請守之氣

巫卜以請守獨智巫卜望之氣請而已念孫案請皆
讀爲情墨子書通以請爲情此文當作巫卜以請報守守獨智與
同巫卜望氣之請而已言巫卜以情報守巫卜望氣之
情唯守獨知之而已勿令他人知也號令篇曰巫祝吏
與望氣者必以善言告民以請上報守舊本上字倒在于報守下今乙正
守獨知其請而已是其謬舊本脫報字氣之二字又誤

倒則義不可通

旗職

墨子書旗識字如此舊本從俗作職篇內放此

雩旗

竟士爲雩旗畢云竟士猶云彊士雩虎字假音念孫案
雩卽虎之譌非其假音也鈔本北堂書鈔武功部八引
此爲虎旗上脫二字陳禹謨本作土爲黃旗此以意改之而虎字則不誤
通典兵五亦曰須戰士銳卒舉熊虎旗隸書虎字或作

廟神祠碑陰

見漢殺阮君與雩字相似而誤

金鐵

金鐵有積粟米有積念孫案金鐵當爲金錢字之誤也

金錢粟米皆守城之要物故竝言之若鐵則非其類矣
號令篇曰粟米錢金布帛又曰粟米布帛錢金襍守篇
曰粟米布帛金錢皆其證太平御覽居處部二十一引此
正作金錢

輒部職如進數

有大寇傳攻前池外廉城上當隊鼓三舉一職到水中
周鼓四舉二職到藩鼓五舉三職到馮垣鼓六舉四職
到女垣鼓七舉五職到大城鼓八舉六職乘大城半以
上鼓無休夜以火如此數寇卻解輒部職如進數而無
鼓引之曰部讀爲踏謂仆其識也周官大司馬獎旗鄭

注曰弊仆也仆踣部古字通呂氏春秋行論篇引詩曰
將欲踣之必高舉之踣與舉正相反故寇來則舉識寇
去則踣識也如進數者如寇進之識數而遞減之識之
數以六爲最多故寇進則自一而遞加之寇退則自六
而遞減之也畢以部爲部署失之又誤解如進數三字
城上吏卒 脫五字

城上吏卒置之背卒於頭上城下吏卒置之肩在軍於
左肩中軍置之臂引之曰城上吏卒置之背卒字涉下
文吏卒而衍下文卒置於頭上則不得又置之背也在
軍於左肩惠氏禮說改在爲左案左軍於左肩下當有

右軍於右肩五字而今本脫之又案頭上也肩也背也
皆也皆識之所置也說文微識也弓絳帛著於背張衡
東京賦戎士介而揚揮同微薛綜曰揮謂肩上絳幟皆其
證今不言識者城上吏之上又有脫文耳

當應鼓而不應不當應而應鼓

念孫案此當作當應鼓而不應鼓不當應鼓而應鼓今
本上下二句皆脫一鼓字

鐵彊

其井置鐵彊畢云說文云彊弓曲也引之曰弓曲之義
與鐵字不相屬且井旁亦非置弓之處彊謂彊乃雜字

之譌雜讀若裴

大取篇其類在漏雜雜與裴同井九二
裴敝漏釋文裴作雜北山經縣雜之山

郭璞曰音汲裴水經晉水篇作縣裴漢紀孝
成紀申徒狄蹈裴之河漢書鄒陽傳裴作雜
備城門篇云百步一井井十裴故曰其井置鐵裴

荇 衣章微

城中吏卒民男女皆荇異衣章微令男女可知引之曰

荇字義不可通荇當爲辨辨異二字連文

周官小行人
山海圖辨異

之隸書辨字或作辨

見漢李翕析里橋鄭閭頃

因譌而爲荇

左畔之夫譌而

說文微識也

識俗

名之已絳帛著於背墨子書微識皆作微

職

見號令漢
守二篇

章亦微識之類也故齊策云變其微章

微

與微同

此言男女之玄章微識皆有別也故曰皆辨異衣

章微職令男女可知且此篇以旗職爲名則當有職字明矣今本辨譌作荷微下又脫職字故義不可通

號令

心其旁

門者及有守禁者皆無令無事者得稽畱

舊本稽下衍一稽宗今刪

心其旁畢云心當爲必引之曰改心爲必義仍不可通心當爲正言勿令無事者得稽畱而止其旁也隸書止心相似故止譌爲心

如今

敵去邑百里以上城將如今盡召五官及百長云云墨
云今當爲令引之曰畢說非也如猶乃也

古或謂乃爲如說見釋詞

言敵人將至城將乃今召五官百長而命之也下文曰輔將如今賜上卿丞與此文同一例則今非令之謫

官符

以富人重室之親舍之官符引之曰符當爲府言舍富人重室之親於官府也下文云其有符傳者善舍官府是其證篇內言官府者多矣若云舍之官符則義不可通此涉上下文諸符字而誤

父老小 不舉

里中父老小不舉守之事及會計者引之曰父老下不當有小字蓋涉下文老小而衍舉讀爲吾不與祭之與

與舉古字通說見經義述聞周官王舉則從下謂里中父老不與守城及會計之事者

有分者

吏從卒四人以上有分者大將必與爲信符引之曰分下當有守字而今本脫之則文義不明分守謂卒之分守者也下文曰男女老小先分守者人賜錢干是其證令吏民無敢三最並行引之曰最當爲取取與聚通謂

三最

三人相歎二人並行也說文取才句積也徐鍇曰古以
聚物之歎爲取取與最字相似故諸書中取字多譌作
最說見漢書馮唐傳

常司上之 松上

爲人下者常司上之句隨而行句松上不隨下畢云司
卽同字引之曰司非同字乃古伺字也之讀爲志墨子
以之爲志字見天志中下二篇史書或
記刺客傳趙國志士趙策志作之言爲人下者常伺察
上人之志隨之而行也松讀爲從學記待其從容鄭注
從或爲松是其例也言從上不隨下也

之取

非其分職而擅之取若非其所當治而擅治爲之斷引
之曰擅之取當爲擅取之與擅治爲之對文今取之二
字倒轉則文不成義

去者之父母妻子

此下有脫文不可考

父母

鄉長者父老豪傑之親戚父母妻子又下文及勇士父
母親戚妻子引之曰父母二字皆後人所加也古者謂
父母爲親戚說見經義述聞左傳親戚爲戮下故言親戚則不言父母
後人不達故又加父母二字耳篇內言父母妻子者多

卷之二
三
矣皆不言親戚下文有親戚妻子則但言親戚而不言父母是親戚卽父母也

時酒肉

及勇士親戚妻子皆時酒肉念孫案酒肉上當有賜字而今本脫之則文義不明下文曰父母妻子皆同其宮賜衣食酒肉是其證

無

無與望氣矣爲不善貞引之曰無卽上文巫字因聲同而誤

占悉 款

民各自占家五種石斗數

史記平準書各以其物自占
索隱引郭璞云占自應度也

謂各自應度其財物多爲期期盡匿不占占悉令吏卒少爲文簿送之於官也

款得皆斬引之曰占悉當作占不悉令吏卒款得當作

令吏卒數得數與贍同說文贍司也

司今作伺贍字亦作微上文曰守必

謹微察迎敵祠篇曰謹微察之史記廉頗藺相如傳曰
趙使人微捕得李牧漢書游俠傳使人微知賊處師古

問之也言使民各自占其家穀而爲之期若期盡而匿

不占或占之不盡令吏卒伺察而得者皆斬也史記平

準書曰各以其物自占匿不自占占不悉戍邊一歲沒

入緡錢卽用墨子法也今本脫不字數字又譌作款則

義不可通

牧主人券

牧粟米布帛錢金出內畜產皆爲平直其賈與主人券書之念孫案牧字義不可通牧當爲收字之誤也

簡城門篇

收諸盆甕備高臨篇以豚鹿卷收今本收字竝鴟收作牧月令農有不收藏積聚者正義收俗本作牧

米卽承上文令民自占五種數而言布帛錢金則連類而及之耳引之曰主人券當作主券人謂與主券之人使書其價也襍守篇曰民獻粟米布帛金錢牛馬畜產皆爲置平賈與主券書之是其證今本券人二字誤倒則義不可通

贊士士侯

其不欲爲吏而欲以受賜賞爵祿若贖士親戚所知罪人者以令許之引之曰贖士二字義不可通士當爲出謂以財物贖出其親戚所知罪人也上文云知識昆弟有罪而欲爲贖若以粟米錢金布帛他財物免出者許之是其證又下文士侯無過十里士亦當爲出謂出候敵人無過十里也下文曰候者日暮出之是其證隸書出土二字相似故諸書中出字多譌作士說見經義述聞大戴記稱以上士下

欲爲利 三石之侯

其不欲受賞而欲爲利者許之三石之侯念孫案利當

爲吏上文云不欲受賜而欲爲吏者卽其謚吏利俗讀相讞故吏譌作利引之曰三石之侯當作三百石之吏上文侯三發三信許之二百石之吏此文能入漢至主國者賞之倍他侯見上文故許之三百石之吏上文云有能捕告之者封之以千家之邑若非其左右及他伍捕告者封之二千家之邑是其例也今本石上脫百字吏字又譌作侯則義不可通

衍二字

其欲復以佐上者其構賞爵祿罪人倍之引之曰罪人二字與上下文不相屬蓋衍文

北至城者三表

念孫案北字義不可通北當爲比比及也引之曰三表當爲五表說見後垂字下

可口 平而述

人所往來者令可口述者無下里三人平而述引之曰此當作人所往來者令可以述句述者無下里三人平明而述言人所往來之道必令可以述周官述人注述處襍守篇曰可以之言跡知禽獸迹知往來者少多其述者之數無下里三人至平明時而述之也襍守篇云距阜山林皆令可以述平明而述是其證今本可下脫以述二字平下又脫明字則義不

可通

少 無知可也

令卒之少居門內令其少多無知可也引之曰此當作
令卒之半居門內令其少多無可知也言令其卒半在
門外半在門內不令人知我卒之多少也襍守篇云卒
半在內令多少無可知是其證上文云慎無令民知吾
粟米多少意與此同
今本半作少者涉下句少多而誤可知又誤作知可則
義不可通

垂 撥

望見寇舉一垂

舊本脫見寇二字襍守篇望見

寇舉一烽入竟舉二烽

今據補入竟舉

二垂狎郭舉三垂入郭舉四垂

舊本脫郭字
今據上文補

狎城舉五

垂夜以火皆如此引之曰垂字義不可通垂當爲表上

文言候者各立其表則此所舉者皆表也又此文曰望

見寇舉一垂入竟舉二垂狎郭舉三垂入郭舉四垂狎

城舉五垂卽上文所謂比至城者五表也

今本五爲作
三與此文不

合則垂字明是表字之譌隸書表字作表參字或作表

見漢魯相韓勑
造孔廟禮器碑二形略相似故表譌作垂通典兵五曰

城上立四表以爲候視若敵去城五六十步卽舉一表

橦梯逼城舉二表敵若登梯舉三表欲攀女牆舉四表

夜卽舉火如表此舉表二字之明證也又案棟守篇守

表者三人更庚音立擂表而望。當作更立表而望。蓋一本誤作垂一本。正作表而校書者誤合之。淺人不知垂爲表之誤。又妄加手旁耳。

外空井 外空室

外空井盡室之無令可得汲也。舊本脫令字案下文曰
篇曰無令寇得而用之。今據補。外空室盡發之木盡伐之引之曰外空井當作外宅井。謂城外人家之井也。恐寇取水故塞之。故下文云無令可得汲也。據守篇云外宅溝井可竇塞是其證。外宅二字據守篇屢見。若空井則無庸塞矣。外空室當作外宅室。謂城外人家之室也。發室伐木皆恐寇得其材。

而用之也故下文云無令客得而用之襍守篇云寇薄
句發屋伐木是其證今本外宅作外空誤與上文同室
之作室則又涉上文盡室之而誤

枚木 既燒之

當遂枚木遂與隧同道也不能盡內與納同既燒之無令客得而
用之引之曰枚木文不成義枚當爲林既燒之當爲卽
燒之言當道之材木不能盡納城中者卽燒之無令寇
得而用之也襍守篇云材木不能盡入者燔之無令寇
得用之是其證今本枚作枚涉上文枚數而誤卽字又
誤作旣則義不可通

伐之服罪

凡有司不使去

此字有誤

卒吏民間誓令伐之服罪引之曰

伐字義不可通伐當爲代卒吏民不聽誓令者其罪斬

若有司不使之聞誓令則當代之服罪矣

脫文一

門下謁者一長引之曰長下當有者字而今本脫之下文曰更中涓一長者是其證

參食 劍驗

札書得必謹案視參食者念孫案參食當爲參驗樣守篇曰吏所解皆札書今本札譌作禮樣見樣守篇藏之以須告之至

樣見樣守篇

以參驗之是其謾此驗謫爲僉又謫爲倉耳又譖守篇
守節出入使主節必疏書署其情令若其事而須其還
報以劙驗之劙驗亦當爲參驗謂參驗其事情也此參
謫爲僉隸書參或作參僉或作僉二形相似而誤又謫爲劙耳

譖守

少

多執數少卒乃不殆念孫案多執數少義不可通少當
爲賞賞字脫去大半僅存小字因謫而爲少言我之卒能多執敵人者數
賞之則卒乃不怠也急始古字通說見經義述聞大戴記始教下下文正作
多執數賞卒乃不怠

棹

則以木棹之引之曰棹字義不可通棹當爲掠字之誤也說文杼撞也打宅廣雅曰掠撞刺也掠與杼同謂以木撞其堙衝梯臨也見上文

賞審行罰

念孫案當爲審賞行罰今本審賞二字倒轉則文義不順備梯篇正作審賞行罰

恚惱

恚惱高憤民心百倍畢云說文云恚恨也惱古文勇則字當作惱引之曰畢以惱爲惱之誤是也恚當爲恚字

之誤也羔與養古字通說見經義述聞兒爲羔下憤與奮同上文云
養勇高奮民心百倍是其明證也

兄弟知

孫者或欲從兄弟知者許之引之曰知下當有識字而
今本脫之則文義不完號令篇曰其有知識兄弟欲見
之是其證

寇至隨棄去

侯無過五十寇至隨棄去畢改棄爲棄引之曰畢改非
也此當作寇至棄棄與堞同上文樹渠無傳棄五十亦以棄爲堞隨去之言侯
無過五十人及寇至堞時卽去之也號令篇曰遣卒俟

者無過五十人客至堞去之是其證今本去下脫之字
又升隨字於乘字上則義不可通

望見寇以下十句

望見寇舉一烽入燒舉二烽射妻舉三烽一藍郭會舉
四烽二藍城會舉五烽五藍引之曰藍字義不可通蓋
𦗔字之誤𦗔字篆文作𦗔上艸誤爲廿中冂誤爲臥下
止誤爲血遂合而爲藍字此文當云望見寇舉一烽一
𦗔入境舉二烽二𦗔射妻二字有誤舉三烽三𦗔郭會舉四
烽四𦗔城會舉五烽五𦗔上文曰烽火以已舉輒五𦗔_同
傳正與此舉五烽五𦗔相應史記周本紀幽王爲烽燧

大鼓有寇至則舉燧火是有烽卽有鼓也今本舉一烽
舉二烽下脫一鼓二鼓四字舉三烽三鼓舉四烽四鼓
鼓字旣皆誤作藍而上句三字又誤作一下句四字誤
作二唯下文舉五烽五藍藍字雖誤而兩五字不誤猶
足見烽鼓相應之數而自一烽一鼓以至五烽五鼓皆
可次第而正之矣下文曰夜以火如此數正謂如五烽
五鼓之數號令篇夜以火皆如此亦謂如五鼓之數則藍爲鼓字之誤甚明
畢以藍郭二字連讀又謂藍觸聲相近而以爲蹠觸字
大誤

無迹 下城之應

平明而迹過字解見號令篇無迹各立其表下城之應引之曰

此本作平明而迹迹者無下里三人各立其表城上應之言迹者之數每里無下里三人各立其表而城上應之也號令篇云迹者無下里三人平明而迹各立其表城上應之是其證今本迹者無下里三人七字祇存無迹二字城上應之又譌作下城之應則義不可通

到傳到城正

引之曰上到字當爲鼓正當爲止鼓傳到城止見下文上文又曰烽火以舉輒五鼓傳

水廉

池水廉念孫案水廉當爲外廉鄭注鄉飲酒禮曰側邊

曰廉池外廉謂池之外邊近敵者也下文曰前外廉三

行旗職篇曰大寇傳攻前池外廉皆其證隸書外字或

作外

見漢司隸校尉尉智峻碑與韓襄史記秦本紀與韓襄王會臨晉外正義外

與水相似而譌

史記秦本紀與韓襄王會臨晉外正義外

字一

作水

歲不爲

令民家有三年畜蔬食以備湛旱歲不爲畢以歲字絕句不爲屬下讀念孫案不爲二字與下文義不相屬當以歲不爲連讀湛旱水旱也論衡明專篇日久雨爲湛言令民多畜蔬食以備水旱歲不爲也晉語注曰爲成也廣雅歲不

爲猶玉藻言年不順成也賈子孽產子篇曰歲適不爲是其證古謂五穀不成日不爲說見漢書食貨志

鳥
彘

寇至先殺牛羊雞狗鳥屬收其皮革筋角脂膏

此字羽未詳

彘畢云說文云屬獸也此與鴻屬異念孫案畢說是也烏非家畜不得與牛羊雞狗屬竝言之鳥當爲鳬此鳬謂鴨也亦非弋鳬與屬之鳬廣雅鳬鷺臺也鷺與鴨同

晏子春秋外篇君之鳬屬食以菽粟是也故曰殺牛羊雞狗鳬屬引之曰彘與皮革筋角脂膏竝言之亦爲不倫彘字當在上文牛羊雞狗之間迎敵祠篇亦云狗彘豚雞

步界 脫文一

吏各舉其步界中財物可以左守備者左與上引之曰
佐同步界二字義不可通步當爲部吏各有部部各有界故曰部界號令篇云因城中里爲八部部一吏又云諸吏卒民非其部界而擅入皆其證也俗讀部步聲相亂故部譌作步上下當有之字上之謂上其財物也備城門篇云民室材木瓦石可以益城之備者盡上之與此文同一例今本脫之字則文義不明

禮書

吏所解皆禮書藏之以須告之至以參驗之引之曰禮

書當爲札書古禮字作祿與札相似札譌爲祿後人因改爲禮耳莊子人閒世篇名也者相札也崔譏曰札或作禮淮南說林篇烏力勝日而服於難札今本札譌札書見號令篇

鑑簡六條

尚賢下篇是故答者堯有舜舜有禹禹有皋陶湯有小臣武王有閔天泰顓南宮括散宜生而天下和庶民阜是以近者安之遠者歸之日月之所照舟車之所及雨露之所漸粒食之所養自而天下和至此凡三十七字舊本誤入下文國家百姓之利之天下今移置於此得此莫不勸譽且今天下之王公大人士君子中實將欲爲仁義求爲上士上欲中聖王之道下欲

中國家百姓之利

自得此莫不勸譽至此凡四十五字
舊本誤入上文而天下和之上今移

置於此得此莫不勸譽舊本脫莫宗今故尚賢之爲說
補求爲上士舊本脫上字今據各篇補

而不可不察此者也

尚同中篇其爲正長若是故上者天鬼有厚乎其爲政長也下者萬民有便利乎其爲政長也天鬼之所深厚而能彊從事焉則

自上者天鬼以下至此凡三十八字舊本誤入下文入守固之下今

務置於此而能彊從事焉舊本脫能字今據下文補天鬼之福可得也萬民之所便利而能彊從事焉則萬民之親可得也其爲政若此是以謀事得舉事成入守固出誅勝者何故之以也曰唯以尚同爲政者也故古者聖王之爲政若此今天下

卷之二
人曰方今之時自出詠勝以下至此凡三十八字舊本誤入上文者天鬼之上今移置於天下之正長猶未廢乎天下也而天下之所以亂者何故之以也

兼愛中篇是故諸侯相愛則不野戰家主相愛則不相篡人與人相愛則不相賊君臣相愛則惠忠父子相愛則慈孝兄弟相愛則和調天下之人皆相愛強不執弱眾不劫寡富不侮貧自君臣相愛以下至此凡四十字舊本誤入下文今天下之士之下今移置貴不教賤詐不欺愚凡天下禍篡怨恨可使毋起者以相愛生也是以仁者譽之然而今天下之士自不教賤以下至此凡三十八字舊本誤入上文君臣相愛之上今移置於此天下禍篡怨恨可使毋起者

相愛生也。是以仁者譽之。舊本脫去以相愛生也。是六字案上文云。凡天下禍篡怨恨。其所以起者。以不相爱生也。是以仁者君子曰。然而今天下之士君子曰。爲一非之。今據補。君子曰。句舊本君子曰。作子墨子曰。此因與下文子墨子言曰。相涉而誤。下文云。然而今天下之士君子曰。今據改。然乃若乘則善矣。雖然天下之難物於故也。

非樂上篇。今王公大人雖無造爲樂器。以爲事乎國家。雖與唯同說見釋詞無語詞也。說見尚賢中篇。非直掊潦水折壤坦而爲之也。句意未詳將必厚措斂乎萬民。以爲大鍾鳴鼓琴瑟竽笙之聲。古者聖王亦嘗厚措斂乎萬民。以爲舟車。旣已成矣。曰吾將惡許用之。許所也說見釋詞曰舟用之水。車用之陸。君子息其足焉。小人休其肩背焉。故萬民出財齎而予之。

不敢以爲感恨者何也以其反中民之利也然則樂器
反中民之利亦若此卽我弗敢非也然則當用樂器譬
之若聖王之爲舟車也卽我弗敢非也

案此文兩言然則兩言卽我弗敢非也皆上下相應舊本醫之以下十六字誤入上文竽笙之聲之下今移置於此

非命中篇初之列士桀大夫慎言知行此上有以規諫
其君長下有以教順其百姓故上得其君長之質下得
其百姓之譽列士桀大夫聲聞不廢傳流至今而天下
皆曰其力也必不能曰我見命易是故荀者三代之累
王不繆其耳目之淫不慎其心志之僻外之歐騁田獵
畢弋內沈於酒樂而自必不能曰以下至此凡四十五字舊本誤入下文身在刑僇之中

之于今移不顧其國家百姓之政繁爲無用累逆百姓
使下不親其上是故國爲虛匱身在刑僇之中自不顧其國家
以下至此凡三十五字舊本誤入上文必不能曰之不
上今移置於此舊本不顧上又衍一字今據下篇刪
曰我罷不肖我爲刑政不善必曰我命故且亾

備穴篇禽子再拜再拜曰敢問適人有善攻者舊本適
乃適之壞
字今改正穴土而入縛柱施火以壞吾城城壞或中人
爲之柰何子墨子曰問穴土之守邪備穴者城內爲高

樓以謹引之曰自爲之奈何至以謹凡二十四字舊本誤入備城門篇今移置於此候望適

人適人爲變築垣聚土非常者若彭有水渴非常者若
與也說見釋
詞彭與荀通此穴土也急墮城內穴亢土直之穿井城

內五步一井傳城足高地丈五尺地得泉三尺而止

引之

日當作下地得泉三尺而止下地與高地對文今本脫下字

令陶者爲鑿容四十步

以上固順之以薄輶革置井中使聰耳者伏鑿而聽之

審知穴之所在鑿穴迎之

舊本穴譌作內辨見築城門篇

令陶者爲月

明畢云月明未詳引之日月同當爲瓦鑿

築城門篇瓦

木鑿容十升以上是其證

繆書瓦字作凡與月相似

而誤明者鑿之壞字耳

長二尺五寸六圍

六圍上當有大字備城門篇木大二圍卽其證

中判之合而施之穴中偃一覆一柱之外善周塗方傳

柱者勿燒

畢云四字衍

柱善塗方竇際勿令泄兩

旁皆如此與穴俱前下迫地置康若疾其中勿滿疾康

長丘竇左右俱雜相如也

兩疾字畢皆改爲矢引之日畢改非必疾乃便之誤非矢

之誤備城門篇爨灰康粧卽其證康灰皆細碎之物故同置於穴中矢則非其類矣灰俗作灰疾本作疾二形相似又涉下文疾鼓橐而誤耳穴內口爲竈令如竈令容七八員艾左

右竈皆如此竈用四橐穴且遇以韻舉衝之疾鼓橐熏之必令明習橐事者勿令離竈口連版以穴高下廣陘爲度令穴者與版俱前鑿方版令容示參分方疏數令可以救竈穴則遇以版當之以矛救竈勿令塞竈竈則塞引版而卻遇一竈而塞之鑿方竈通方煙煙通疾鼓橐以熏之徒穴內聽穴之左右擊改從爲徒引之日擊我於城內鑿穴而迎之此本無犯穴可徒不得言徒穴也徒富爲從謂從穴內聽之也隸書從字作從與徒相從司明司聰今本從謠作徒急絕方前勿令得行若集

客穴塞之以柴塗令無可燒版也然則穴土之攻敗矣

引之曰自候望適人至穴上之攻敗矣凡三百四十五字舊本亦誤入備城門篇今移置於此以謹候望適人六字文義緊相承接不可分屬他篇且上文曰備穴者城內爲高樓下文曰然則穴土之攻敗矣則爲備穴篇之文甚明

墨子第六